

## ABSTRACT

**JEFF REINHARD. CHARACTERIZATIONS OF MINA MURRAY AND LUCY WESTENRA AS THE REPRESENTATION OF VICTORIAN WOMEN IN BRAM STOKER'S *DRACULA*.** Yogyakarta: Department of English Letters, Faculty of Letters, Sanata Dharma University, 2009.

Bram Stoker writes *Dracula* in an epistolary style that makes it interesting to study. The novel represents women in the Victorian Age that become the goal of this thesis. In the Victorian Age, there are many issue of women related to their attitude in the Victorian society. Such condition is worth studying in order to see whether or not the characteristic of Mina Murray and Lucy Westenra in the novel is the representation of women in the Victorian Age.

This undergraduate thesis analyzes two main problems. The first one is revealing the characteristics of Mina and Lucy. The characteristics will then be analyzed further in order to reach the actual goal of the thesis which is to obtain the understanding on what really happen to women in Victorian Age through the characteristics of Mina and Lucy.

The analysis of the novel was conducted through library research using related books, articles and internet resources. In conducting the study, first the characteristic of Mina and Lucy which are going to be discussed were analyzed using theory on character and characterization. The final step was answering the second problem which will be analyzed by using theory of representation and the relation between literature and society to see is it true that those characteristics represent the Victorian women life.

In the novel, Mina is smart and beautiful young woman. She also has a warm personality, strong will to do her best, a hard worker, loves to cook, and she also has rebellious personality inside of her. Lucy is a very attractive young woman. She has a beautiful heart, cares and appreciates other people. She does not want to hurt somebody's heart. She is honest and kind. Mina and Lucy characteristic are representing certain issue of women related to their attitude in the Victorian society such as firstly a woman working hard to study and learn many thing just to ensnare men and not to prepare themselves for work, secondly women getting married to get a status in the society, thirdly women should give a birth and become a mother because women who can not give birth at that time will be labeled inadequate or a failure by the society, fourth a woman has to wear a dress which covers her skin because their body belongs to their husband so they have to keep their body pure, fifth women should have a good manner and watch their language when they talks with other so they do not hurt somebody's feelings, and sixth women supposed to have more deep sense on humanity then men. From the analysis performed, it is known that their characteristics in the novel *Dracula* are representing the real condition of women in the Victorian Age.

## ABSTRAK

**JEFF REINHARD. CHARACTERIZATIONS OF MINA MURRAY AND LUCY WESTENRA AS THE REPRESENTATION OF VICTORIAN WOMEN IN BRAM STOKER'S DRACULA.** Yogyakarta: Jurusan Sastra Inggris, Fakultas Sastra, Universitas Sanata Dharma, 2009.

Bram Stoker menulis *Dracula* dalam bentuk “epistolary” yang membuatnya menarik untuk dipelajari. Novel ini menggambarkan wanita pada zaman Victoria yang menjadi tujuan utama dari skripsi ini. Banyak permasalahan tentang wanita yang berkaitan dengan sikap mereka di dalam masyarakat Victoria. Kondisi seperti ini sangat berguna untuk dipelajari untuk melihat apakah karakteristik dari Mina Murray dan Lucy Westenra menggambarkan wanita di zaman Victoria atau tidak.

Skripsi ini menganalisa dua masalah utama. Yang pertama ialah menunjukkan karakteristik Mina dan Lucy. Lalu karakteristiknya akan di analisa lebih lanjut untuk mencapai tujuan utama dari skripsi ini yakni mencapai pemahaman tentang apa yang terjadi pada wanita pada zaman Victoria melalui karakteristik Mina dan Lucy.

Analisa novel ini dilaksanakan dengan cara studi pustaka menggunakan buku, artikel serta sumber-sumber *online* yang berkaitan. Dalam proses analisa, mula-mula karakteristik dari Mina dan Lucy yang akan dipelajari telah dianalisa menggunakan teori karakter dan karakterisasi. Langkah terakhir ialah menjawab rumusan masalah kedua yang akan dianalisa menggunakan teori penggambaran dan hubungan antara sastra dan masyarakat untuk melihat apakah benar karakteristik mereka menggambarkan kehidupan wanita zaman Victoria.

Dalam novel ini, Mina ialah wanita muda yang pintar dan cantik. Mina juga mempunyai kepribadian yang sangat ramah. Keinginan yang kuat untuk selalu melakukan yang terbaik, pekerja keras, pintar, senang memasak, dan dia juga memiliki jiwa pemberontak di dalam dirinya. Lucy adalah wanita muda yang sangat menarik. Dia mempunyai hati yang baik, perhatian dan menghargai orang lain. Dia jujur dan baik. Karakteristik Mina dan Lucy menggambarkan beberapa permasalahan tentang wanita yang berkaitan dengan sikap mereka di dalam masyarakat Victoria yaitu yang pertama seorang wanita bekerja keras untuk belajar dan mempelajari banyak hal hanya untuk menarik perhatian pria bukan mempersiapkan diri untuk bekerja, yang kedua seorang wanita menikah untuk mendapatkan status dimasyarakat, yang ketiga wanita harus melahirkan anak dan menjadi seorang ibu karena wanita yang tidak dapat melahirkan anak pada waktu itu akan dianggap wanita yang mempunyai kekurangan atau gagal, yang keempat wanita harus menggunakan pakaian yang dapat menutupi kulitnya karena tubuh mereka milik suami mereka jadi mereka harus mempertahankan kesempurnaan tubuh mereka, yang kelima wanita harus mempunyai kelakuan yang baik dan menjaga bahasa mereka saat berbicara dengan orang lain agar mereka tidak menyakiti hati orang lain, dan yang keenam wanita sudah seharusnya lebih peka terhadap orang lain dari pada pria. Dari analisa yang dilakukan, dapat diketahui bahwa karakteristik mereka di dalam novel Drakula menggambarkan kondisi dari wanita yang sesungguhnya pada zaman Victoria.